



Bulletin d'information des coopératives scolaires du Gers

AD OCCE du Gers Chemin de la Réthourie 32000 AUCH

et fax : 05 62 61 27 85 ad32@occe.coop <http://www.occe32.net>

N° 73
Juin 2019

Sommaire

Edito

Par Laurent DESPAUX

p. 1-2

Une année OCCE.....

**Du cinéma dans les classes -
Théâtre - Par monts et par mots**

p.3

**Écoles Fleuries - Les Droits
de l'Enfant**

p.4

**Écrits Tournants & formation
Maryse Brumont—Médiation
par les pairs—Formation des
délégués élèves**

p.5

**Agendas coopératifs—
Accompagnement conseils de
classe, équipes pédagogiques,
climat de classe—
Accompagnement des coopé-
ratives scolaires**

p.6

**Formation SOPA—Formations
Directeurs-trices—Formation
pédagogique OCCE 32—
Congrès pédagogique Natio-
nal**

p.7

Compte rendu d'AG

p.8

Editorial

Apprendre à lire, à écrire ... Bien sûr mais pourquoi ?

La question peut sembler saugrenue, l'apprentissage de la lecture et de l'écriture faisant partie des fondamentaux. Plusieurs ministres rappelant régulièrement que l'école devait revenir aux fondamentaux. Personnellement, je ne connais pas d'enseignant qui pense qu'apprendre à lire n'est pas important. Je passe sur « Est-ce qu'on n'apprend à lire qu'au CP ? » sur « la querelle syllabique/globale » comme si l'apprentissage de la lecture s'arrêtait au déchiffrement, sur...

Mais est-ce cela qui est fondamental ? Pas certain. La lecture et l'écriture ne sont que des outils, des moyens, pour...

- ◆ comprendre le monde dans sa complexité. Connaître le passé pour comprendre aujourd'hui et pouvoir agir sur l'avenir. Découvrir le monde lointain mais aussi celui qui est proche, le village, le quartier, la ville...
- ◆ expérimenter pour découvrir les lois de la nature, de la physique. Comprendre pourquoi la biodiversité est importante,
- ◆ apprendre à réfléchir et à penser. N'est-ce pas le fondamental des fondamentaux. La lecture y joue tout son rôle mais pas seulement, l'oral aussi. Les simples débats et ceux à visée philosophique en font partie. Mais pour pouvoir débattre, pour confronter sa pensée à celle des autres pour pouvoir argumenter il faut lire. Par exemple, les débats à partir des lectures d'album permettent à tout un chacun de découvrir de nouvelles idées.

Certes, j'ai l'air d'enfoncer des portes ouvertes sauf que l'on a l'impression que tout le monde ne sait pas qu'elles le sont et que le ministère s'emploie à les refermer ou à nous dire qu'elles sont fermées.

Pourtant le socle commun de connaissances, de compétences et de culture (mars 2015) nous dit dans le domaine numéro 1 que les langages servent à penser et communiquer. Pourquoi ne pas annoncer cet objectif comme fondamental dans l'école de la confiance ?

Suite éditorial page 2

Mais parallèlement les évaluations internationales montrent les faiblesses de l'enseignement en France.

Le problème serait-il ailleurs ?

Les Présidents de la République (tout du moins lorsqu'ils sont en campagne électorale) nous parlent de la fracture sociale. Les ministres, les médias parlent de la fracture numérique. Mais n'y aurait-il pas une autre fracture peut-être plus importante et liée aux 2 autres du moins à la première, la fracture culturelle ? Cette fracture qui fait que pour un certain nombre d'élèves le langage de l'école (donc de sa culture) est trop éloigné de leur culture à eux.

Quelques exemples de cette fracture.

Lors de la cérémonie des Césars, j'ai été (abasourdi, sonné...) par la différence entre les films qui recevaient des récompenses et ceux qui concouraient au César du public. Et pourtant l'opération de Ciné 32 envers les écoles, collèges, lycées ainsi que la réalisation de films avec l'OCCE et Canopé devraient inciter les élèves à aller voir les premiers. De même, l'opération Théâtre Jeune public de la Ligue de l'enseignement 32 et notre projet Théâ sont sensés donner envie de lire et d'aller voir des pièces de théâtre.

Dans un autre domaine, c'est quoi l'histoire populaire ? Est-ce celle de Gérard Noiriel (et celle d'autres historiens) avec son ouvrage *Une histoire populaire de la France* (accompagnée d'une conférence gesticulée) qui se propose de faire l'histoire des mouvements ouvriers et des oubliés de l'histoire officielle ou celle de Stéphane Bern et Lorant Deutsch et leurs millions de téléspectateurs ?

Cela pose évidemment la définition de la culture populaire.

Est-ce que l'école se donne les moyens de combler cette fracture culturelle ? Ce qui est certain c'est que le ministère ne le met pas en priorité. De nombreuses associations complémentaires de l'école font ce qu'elles peuvent pour développer la culture dans les classes. À l'OCCE, nous limitons notre projet Théâ faute de moyens à 4 classes ou 6 les meilleures années. Nombre ridicule par rapport aux demandes et aux besoins. À privilégier le lire-écrire-compter on en oublie que la découverte d'une culture se fait certes par la lecture mais pas seulement, toutes les matières y participent que ce soient les arts visuels, la musique, l'histoire, la géographie, les sciences...

Comment faire pour que les spectateurs de *Les Tuche 3* aillent voir aussi *Jusqu'à la garde* ou un des autres films primés et participent à plusieurs séances du festival *Indépendance et Création* (s) bien connu des cinéphiles du Gers et même d'ailleurs ?

À l'OCCE nous proposons des projets où l'enfant peut devenir acteur de ses apprentissages, où à partir de son vécu, de son milieu social, donc de sa culture, il va découvrir d'autres mondes, d'autres idées, d'autres cultures. Mais pas seul, en échange permanent, en coopération avec ses pairs, avec les enseignants, avec les animateurs qu'il côtoie dans la journée. Tout cela dans un climat scolaire apaisé.

Mais est-ce suffisant ? Sommes-nous toujours à la hauteur de nos ambitions ? Sans doute pas, mais cela devient plus difficile dans une société où l'individuel disqualifie le collectif, où les réseaux sociaux nous font croire que toutes les idées se valent, que l'engagement pour des valeurs n'est plus moderne, où chacun croit qu'il est compétent en tout...

Difficile de partir de la culture de chaque élève pour découvrir celle des autres. C'est pourtant ce que nous essayons par la coopération, par l'estime de soi et des autres, par nos projets littéraires, scientifiques, artistiques... C'est cela qui est fondamental !

Mais faut-il encore que chaque enseignant, chaque animatrice ou animateur en soit conscient !

Laurent Despaux



Actions départementales 2018 - 2019

Du cinéma dans les classes

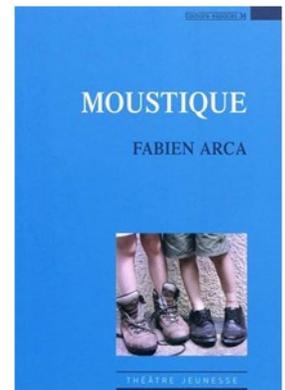


Classe de CP École Marie SLODOWSKA

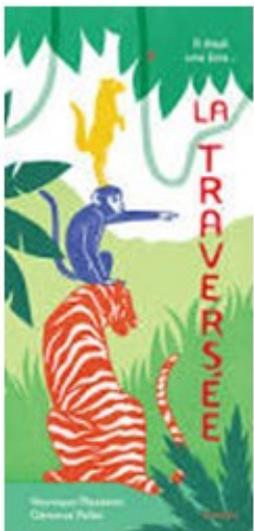
Nous avons accompagné une classe de CP d'Auch pour la réalisation d'un film d'animation, adapté librement d'albums de Stéphane Girel. Le film a été présenté par les enfants et projeté au Forum des images organisé par Ciné 32. Une classe de 6e patrimoine de Lecture a été accompagnée pour la mise en image et en son d'extraits de son travail sur le patrimoine de Lecture.

Théâtre

La compagnie Kiroul nous a accompagnés cette année encore. Deux classes de Rouget de Lisle à Auch, une classe de Pujaudran et un groupe de l'Impro de Pauilhac ont exploré les textes de Fabien Arca. Perrine Lurcel et Mariette Delinière (cie Kiroul) alimentent et soutiennent les propositions scéniques des classes, avec leur expérience artistique. Les élèves se sont rencontrés le 17 juin à l'Espace Cuzin pour échanger sur leurs parcours et se présenter leurs créations. Merci donc à la compagnie Kiroul pour la qualité de l'accompagnement, et au rectorat pour son soutien financier, qui a permis de proposer cette année encore le projet gratuitement aux classes.



Par Monts et par Mots



Les collectifs d'école mettent à l'honneur la coopération et la littérature jeunesse avec la rencontre Par Monts et par Mots, à Simorre et Auch (49 classes, 1000 élèves). Pas moins de 7 auteur.es et illustrateur.trices rencontrent les classes. L'Occe participe modestement pour soutenir ce beau mouvement en proposant des jeux coopératifs à 8 classes, inspirés par l'univers de l'illustratrice Clémence Pollet.



Illustration de Stéphane GIREL créée pour les enfants

« Écoles Fleuries et Jardinage » en partenariat avec les D.D.E.N.



Jardin de l'École Primaire de Roquefort

Le CA National des 5 et 6 octobre 2018 a validé que la fédération OCCE ne participerait pas à l'opération « Écoles Fleuries » laissant toutefois aux AD la possibilité de la poursuivre en partenariat avec les AD DDEN locales. C'est cette voie que notre AD a retenue.

Ainsi, comme les années précédentes les écoles du Gers ont été invitées à s'y engager mais sans participation à un éventuel concours national comme précédemment. Sont toutefois conservés l'attribution des aides aux coopératives et un diplôme attestant de leur engagement.

Ce projet est donc désormais exclusivement départemental et un règlement circonstancié est

communiqué aux écoles pour faciliter leur participation.

Cette année encore ce projet a recueilli un fort succès. En effet, si en 2017/2018 on comptait 10 écoles ayant adhéré au projet, cette année ce sont 15 écoles, 38 classes et 679 élèves qui se sont engagés.

Il s'agit des écoles suivantes : Auch IME « Les Hirondelles », Beaumarchés, Castelnau-Barbarens, Estampes, Lannepax, Lasseran, Lauraët, Lavardens, Miradoux, Nougroulet, Pavie, Roquefort, Saint Puy, Simorre, Solomiac. Les enseignants des écoles de Solomiac, de Beaumarchés, de St. Puy, d'Estampes, de Lannepax et l'IME « Les Hirondelles » ont sollicité une visite explicative pour les aider à conduire leur projet. Le représentant de l'OCCE et celle des DDEN qui en sont chargés y ont répondu.

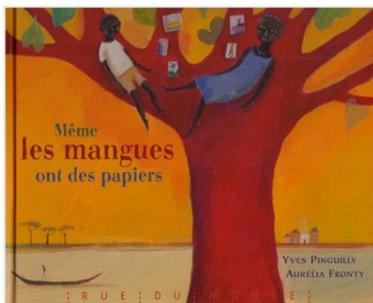
Le jury passera une première fois aux beaux jours dans les écoles participantes et les récompenses prévues leur seront remises lors d'une seconde visite qui sera l'occasion d'une petite fête dans l'école.

En conclusion, de plus en plus d'enseignants participent au projet « Ecoles Fleuries ». Ils en apprécient la richesse et se félicitent des divers acquis qu'il a permis aux élèves. Ce projet reste ainsi bien vivant dans notre département et nous sommes convaincus que de nouvelles écoles y souscriront dans le futur.



Jardin de l'École Primaire de Roquefort

Droits de l'enfant



Proposer un jeu littéraire qui parle vraiment du monde qui nous entoure, sans naïveté, sans fatalisme, c'est le défi que nous nous lançons chaque année. Il a été relevé par sept classes cette année. Bravo à elles ! La poésie de l'album *Même les mangues ont des papiers* a inspiré des réflexions profondes et philosophiques sur la place des migrant.es aujourd'hui. Et de magnifiques créations visuelles, à retrouver sur le site internet de l'OCCE dès cet été.



Écrits tournants & formation Maryse Brumont

Quatorze classes se sont lancées dans ce projet très prenant. Nous arrivons à un résultat magnifique en cette fin d'année : les classes ont reçu un ouvrage comprenant les écrits des autres classes du Gers. Le bilan est le même que les années précédentes : fonctionner à plusieurs classes est difficile...mais c'est très motivant pour les élèves !

Maryse Brumont nous avait apporté des éléments de réflexions sur la structure narrative, sur la nécessité de lire avant d'écrire (compte-rendu de la formation disponible sur le site de l'OCCE 32). Un après-midi au mois de novembre avait réuni 24 enseignant.es.



Couvertures des albums « Écrits Tournants 2019 »
Cycle 1—Cycle 2 et Cycle 3



Médiation par les pairs

Le collège Salinis poursuit son aventure de médiation par les pairs. Nous avons désormais un groupe « expert » qui connaît bien le fonctionnement de la résolution de conflit, dans toute sa complexité. Nous avons élargi le groupe cette année. Bravo et merci à la Conseillère principale d'éducation pour le suivi du projet. Le collège Carnot d'Auch s'est également lancé : l'OCCE a formé vingt adultes du collège au mois de décembre, avant la formation et le lancement auprès des élèves au mois de février. Le projet sera pleinement en route à la rentrée 2019.

L'OCCE a également assuré un cycle de formation au message clair auprès des élèves de CM de l'école Rouget de Lisle, en prévision de la mise en place de médiateur.trices de cour dès l'année prochaine.

Nous avons enfin accompagné l'équipe périscolaire de Nogaro. Le Clan gère cette structure et souhaitait mettre cette approche de responsabilisation réelle des enfants au cœur de son fonctionnement.

Formation des délégués élèves

L'OCCE poursuit son partenariat avec le lycée Lavacant, sur la formation des délégué.es élèves. L'enseignement agricole a une approche dans laquelle nous nous retrouvons pleinement : donner la parole et une place aux élèves dans leur établissement. Nous retravaillons chaque année à une forme impliquant les jeunes élu.es.

Agendas coopératifs

L'animateur départemental est à la disposition des classes pour accompagner les classes qui utilisent ou souhaiteraient découvrir l'agenda coopératif. Il ne s'agit pas d'un simple agenda, mais bien d'un outil pédagogique qui peut vous soutenir dans la mise en place et l'entretien d'un climat de classe agréable.



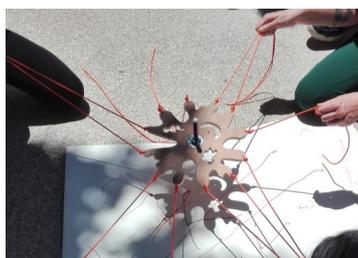
Accompagnement conseils de classe, équipes pédagogiques, climat scolaire

Nous avons reçu de nombreuses demandes, afin de soutenir des classes sur la mise en place de conseils d'enfants. Pour notre mouvement, c'est toujours un plaisir de placer cette instance au centre de la vie de la classe. Dans ces cas, nous travaillons en conseil des maitre.sses et auprès des enfants.

Nos ateliers peuvent également concerner la vie de la classe : mieux se connaître, pour mieux vivre ensemble. Dans ce cas là, nous nous appuyons beaucoup sur l'agenda coopératif et les jeux coopératifs.

C'est dans cette perspective que nous continuons d'accompagner le collège de Marciac sur sa belle journée « Accueil des 6^e » : la volonté de l'établissement permet de donner du temps à leurs deux classes de 6^e pour se découvrir, dans un cadre serein.

Jeux coopératifs



Nous dépoussiérons un peu nos malles de jeux coopératifs avec de nouveaux jeux disponibles pour les classes. A savoir que les Francas et Canopé proposent également de beaux fonds de jeux à découvrir.

Nous disposons aujourd'hui d'une malle de jeux coopératifs par cycle. Nous pourrions les doubler dès la rentrée. Vous pouvez les réserver via le site internet de l'OCCE 32 ou par courriel : a.jullien@occe.coop.

Accompagnement des coopératives scolaires

Myriam accompagne durant l'année les mandataires sur les différentes tâches administratives : dossier banque, dossier assurance, suivi comptabilité....

Les élu.es du CA assurent les visites des coopératives scolaires tirées au sort lors de l'AG : il s'agit de vous aider si vous aviez des difficultés et de répondre aux exigences du commissaire aux comptes.

Chaque assemblée est le 1^{er} et le 30 septembre, l'adhésion à l'OCCE 32 doit être renouvelée.

Le Comité-Executif 2018 doit être établi avant le 30 septembre 2018.

Pour demander un changement de mandataire et/ou de signataire(s), imprimez la page suivante :

Changement de mandataire et/ou de signataire(s) (changement pour le compte bancaire n° 9 869 00 X 0001) et l'envoyer enregistré à l'OCCE 32.

Identité de la coop : Informations à propos de l'École Publique Jules Ferry

Le cahier de compta. 2018 - 2019

Création d'une écriture comptable.

Toutes les écritures comptables peuvent être visualisées automatiquement en saisissant le code de compte.

Toutes les écritures comptables sont disponibles comme sur le cahier papier, proposé par l'OCCE.

Visualisation classique

Visualisation automatique

Visualisation classique

Si la coop. utilise une caisse d'argent liquide, le nombre de pièces et de billets doit être noté ici.

Si la coop. reçoit des subventions des collectivités territoriales (État, conseil général, etc.), le détail des informations concernant ces subventions doit être noté ici.

Retkoop, outil comptable en ligne gratuit

Formations SOPA

Ce stage d'accueil en association est très important pour nous. Il permet à de futur.es enseignant.es de découvrir le monde associatif complémentaire de l'École. Nous présentons nos activités à l'ensemble de la promotion de master 1 MEEF, en compagnie des autres associations du Collectif des Associations Partenaires de l'École (CAPE). Puis nous accueillons une dizaine d'étudiant.es trois journées pour approfondir.

Formation des directeurs.trices

L'OCCE 32 collabore depuis de nombreuses années à la formation des directeurs et directrices, sur les questions comptables. Deux groupes d'une vingtaine de stagiaires ont donc été formés par Myriam Sempé, secrétaire comptable et Laurent Despaux, président.

Formation pédagogique OCCE 32

Un moment fort de l'année : nous avons choisi de creuser la question de la personnalisation des apprentissages. Nous avons eu la chance de bénéficier de l'animation coopérative de François Le Ménahèze, enseignant et formateur, qui nous a mis en situation d'échanges de pratiques, d'apports concrets et théoriques, pendant trois jours au mois de février (première semaine des vacances). Ont été abordés : les plans de travail, la classe flexible, l'évaluation, présentation d'exposés, postures enseignantes... Un compte-rendu est disponible sur le site de l'OCCE 32. Merci à l'ESPE pour son accueil.

L'année prochaine, nous travaillons au programme de cette formation ouverte à tou.tes : « les langages comme outil de coopération ».

Congrès pédagogique national



La fédération nationale OCCE s'est lancée dans un projet magnifique, en procédant par tâtonnement, en toute humilité : la création d'un observatoire des pratiques coopératives. Si ça vous intéresse, son fonctionnement est ouvert à tou.tes les enseignant.es ! Concrètement, des équipes enseignantes se penchent sur un problème qui les questionne (explicitation, résolution de problèmes, autorité, coopérer en maternelle...) et sont accompagnées par un.e universitaire pour analyser ce qui se passe.

Deux élèves gersoises et l'animateur ont donc assisté à une présentation d'un point d'étape de ces travaux, lors du congrès pédagogique du mois de mai et c'était passionnant. Nous avons pu assister à neuf ateliers, nous vous présenterons un compte-rendu au plus vite, sur le site de l'OCCE 32.

Compte-rendu de l'Assemblée Générale du 20 février 2019

L'Assemblée générale de l'exercice de l'année 2017-2018 s'est déroulée le 20 février 2019 dans les locaux de l'école élémentaire Jean Jaurès à Auch.

Cette AG a été précédée d'un marché des connaissances qui a réuni plus d'une dizaine d'enseignants. Les échanges ont été fructueux et devraient se poursuivre tout au long de l'année.

Présentation d'une activité coopérative :

Trois anciennes élèves de l'école de Sainte-Christie sous la conduite de leur enseignante, nous présentent différentes activités de l'agenda coopératif : nos sentiments, le train des rendez-vous, mes compliments, l'élève idéal... Pour terminer, elles ont animé le bingo « Temps libre ». Tous les participants ont joué le jeu.

Merci à elles et à Laëtitia Cayrel pour le travail accompli.

Rapport moral :

Les annonces ministérielles ont été nombreuses en 2018 et elles le sont toujours autant en 2019. Elles ne sont malheureusement pas toujours en adéquation avec nos valeurs. Qu'est-ce qui est fondamental dans l'Éducation ? Apprendre à lire c'est bien mais dans quel but ? Pour apprendre à penser je suppose ? Est-ce qu'apprendre à penser n'est pas fondamental ? Pourquoi n'en parle-t-on pas ? *Permettre aux individus, dès le plus jeune âge, de construire une pensée critique par une pédagogie dialogique et leur aménager des temps et des espaces pour penser – la condition humaine, le monde, les apprentissages, les savoirs -, c'est s'engager dans la lutte contre l'intolérance, l'exclusion, les violences...* (Marie-France Rachédi). Ne seraient-ce pas cela, les véritables fondamentaux ?

Rapport d'activité :

Le nombre de coopératives a diminué, **194** au lieu de 205. Ceci est lié à la fermeture de certaines écoles à classe unique ou aux regroupements des classes des RPI sur une seule commune. Le nombre de coopérateurs est de **14 205** pour 14 291 l'année précédente. Après cette présentation générale, Arthur Jullien, notre animateur départemental, donne la parole aux administratrices et administrateurs porteurs de projets ainsi qu'à des enseignants présents dans la salle et y ayant participé (140 classes, 3336 élèves).

Rapport financier :

Le total des produits du siège départemental s'élève à **73 165 €** alors que le total des charges est de **66 585 €**. Le résultat de l'exercice est en excédent de **6 579 €**.

Les données caractéristiques des **192** coopératives et foyers coopératifs consolidés sont les suivants :

- Total des produits : **1 710 950 €**, dont subventions (741) : **435 275 €**
- Total des charges : **1 767 247 €**,
- Résultat de l'exercice : **16 868 €**. Disponibilité au 31/08/2016 : **721 414 €**

Le produit moyen par coopérateur est estimé à 194 €.

Les différents rapports ont été votés à l'unanimité.

Renouvellement des administratrices et administrateurs :

Sont élus à l'unanimité : Mme CASSAGNE Claudine, DUCUING Muriel, LOPEZ Laure et M. GUÉRIN Jean-Pierre. Messieurs Bernard LAFFARGUE et Yves AUGÉ n'ont pas souhaité être de nouveau candidats.

Cotisations

Le conseil d'administration propose une augmentation de la cotisation de base de 5 centimes, pour anticiper une hausse de la cotisation nationale.

Les différentes cotisations seront donc de :

- Tarif de base (école élémentaire) : 1,97 €/élève, - École maternelle (- 15 %) : 1,67 €/élève
- 2D** : de 150 à 200 élèves 70,92 €, de 200 à 300 élèves 102,44 €, au-delà de 300 élèves 161,54 €, adulte indépendant 15,00 €.

PS : consulter le compte-rendu intégral sur le site de l'AD :

http://www.occe32.net/pages_adminis/vie_assoc.html